



Finanziato  
dall'Unione europea  
NextGenerationEU

# SECOLI DI MEZZO

LA POESIA E LA MUSICA GRECA DEL IV SECOLO A.C.

CENTURIES OF TRANSITION

GREEK POETRY AND MUSIC IN THE FOURTH CENTURY BC

10

h. 16-18

Dicembre

CONTESTI AGONALI ATENIESI DAL V AL IV SEC.:  
L'ESEMPIO DEI *THARGELIA*

Maria Elena Della Bona (Università del Salento)

LE DEDICHE COREGICHE PER I *THARGELIA*: ALCUNE  
OSSERVAZIONI

Giovanni Boffa (Università del Salento)

14

h. 16-18

Gennaio

L'ELEGIA DEI FILOSOFI, TRA SOCRATE E ARISTOTELE

Donato Loscalzo (Università di Perugia)

TRADIZIONE E INNOVAZIONE IN EVENO DI PARO

Anika Nicolosi (Università di Parma)

21

h. 16-18

Gennaio

ARISTONOO DI CORINTO. UN POETA SALVATO DALLA  
PIETRA

Luigi Bravi (Università 'G. d'Annunzio' di Chieti-Pescara)

*NOMOS PYTHIKOS*

Serena Napoleone (Università 'G. d'Annunzio' di Chieti-Pescara)

28

h. 16-18

Gennaio

AGONISTICA MUSICALE NELL'ETÀ DI MEZZO: IL RUOLO DEI  
SOVRANI MACEDONI

Alessandra Manieri (Università del Salento)

GLI AGONI ITINERANTI DI ALESSANDRO MAGNO: SPETTACOLI COME  
A CORTE

Saulo Delle Donne (Università del Salento)

PRIN 2022 (cod. CUP 20227H5JF2) - Università 'G. d'Annunzio' di Chieti-Pescara e Università del Salento  
Seminari online - link di collegamento: <https://unisalento.it/prin2022>



Ministero  
dell'Università  
e della Ricerca



UNIVERSITÀ  
DEL SALENTO  
L'Ateneo tra i due mari



1506  
UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI URBINO  
CARLO BO



Italiadomani  
PIANO NAZIONALE  
DI RIPRESA E RESILIENZA



UNIVERSITÀ  
DI PAVIA