

LVDI PLAVTINI SARSINATES VI

Personaggi in scena: maschere e mascheramenti

SARSINA 26 OTTOBRE 2024

Teatro Silvio Pellico - Largo Alcide de Gasperi, 1

10:00

Indirizzo di saluto del Sindaco **ENRICO CANGINI**
Introduzione del Direttore del CISP **ROBERTO M. DANESE**

10:15

COSTAS PANAYOTAKIS (University of Glasgow)
Mask and Identity in Plautine Drama

LUIS UNCETA GÓMEZ (Universidad Autónoma de Madrid)
Discursos enmascarados. Caracterización lingüística de las identidades presuntas o fingidas

FRANCESCO POLIZZI (Rome University of Fine Arts)
Il lavoro del personaggio sull'attore. Breve lezione-spettacolo sulla maschera

ANDREA PUGLISI (Fondamenta Teatro e Teatri)
Inganno lecito e inganno fraudolento: le maschere si travestono.
Scene tratte dal Persa di Tito Maccio Plauto negli adattamenti di Giancarlo Sammartano

15:00

ROSARIO LÓPEZ GREGORIS (Universidad Autónoma de Madrid)
La máscara del hambre: anus ebria de Plauto

SALVATORE MONDA (Università degli Studi del Molise)
La maschera del miles nella commedia greca e romana

ERIN K. MOODIE (Purdue University)
The (Missing) Mask of the Sycophant in Plautus' Trinummus

RENATA RACCANELLI (Università di Verona)
Un gesto e una maschera: un'ipotesi tipologica sul personaggio di Leonida nell'Asinaria

TULLIA DALLE CARBONARE (Atelier di Stefano Perocco di Meduna - Mirano e Versailles)
Costruire le maschere di Plauto sui modelli di Lipari

Discussione

Per informazioni:

Comune di Sarsina
Ufficio Cultura
054794901
cultura@comune.sarsina.fc.it

Università degli Studi di Urbino Carlo Bo
Segreteria Scientifica del CISP

ludiplautinisarsinates@gmail.com